四川省乐山市第一职业高级中学

学前教育专业

人才培养方案

二0一九年二月

目 录

[学前教育专业建设指导委员会 3](#_Toc2169716)

[学前教育专业调研报告 4](#_Toc2169717)

[学前教育专业人才培养方案 14](#_Toc2169718)

乐山市第一职业高级中学

# 学前教育专业建设指导委员会

主任：谢应琴

副主任：刘涛 涂蓉 谭文艺

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **姓名** | **专业/工种** | **单位** | **联系电话** | **职务/职称** |
| 刘涛 | 学前教育 | 乐山师范学院学前教育学院 | 18990620875 | 副教授 |
| 谢应琴 | 学前教育 | 泸州职业技术学院学前教育学院 | 18783041307 | 教授四川省学前教育名师 |
| 涂蓉 | 学前教育 | 乐山市实验幼儿园 | 13708138000 | 幼儿园园长高级教师 |
| 潘敏 | 学前教育 | 乐山市中区白马镇中心幼儿园 | 13881308811 | 园长 |
| 毛玉英 | 学前教育 | 乐山市中区茂芽幼儿园 | 13881368288 | 园长 |
| 李露平 | 学前教育 | 远达教育集团 | 18990631343 | 园长 |
| 王英 | 学前教育 | 东方红幼儿园教育集团 | 15983356198 | 园长 |
| 谭文艺 | 美术 | 乐山市第一职业高级中学 | 18981331518 | 学前教育专业部主任 高级教师 |
| 李骧昱 | 音乐 | 乐山市第一职业高级中学 | 18683360214 | 教研组长二级教师 |
| 余朗 | 教育学 | 乐山市第一职业高级中学 | 18990623318 | 专任教师 高级教师 |
| 陈颖 | 舞蹈 | 乐山市第一职业高级中学 | 13981398262 | 专任教师 二级教师 |

乐山市第一职业高级中学

# 学前教育专业调研报告

自从国家出台了一系列重视学前教育发展的文件后，国内掀起了学前教育的热潮。学前教育迎来了办园发展条件的明显改善和优化、日趋规范及重视学前教育师资队伍的建设等前所未有的发展高峰期。然后为了更好的深化教育教学改革，切实推进学前教育专业的教学诊断与改革工作，牢牢把握职教办学方向，提高学生的综合职业能力、教师资格素养和业务能力以及专业服务地方经济发展的能力。根据学校的专业建设要求，2017年暑期，我校学前教育专业部组织所有专业课教师，通过实地走访、查看乐山市市中区及各区县公办、民办幼儿园、培训机构等相关行业。并以开展座谈会和填写《行业调研记录表》等形式来了解幼儿园的现状、发展前景、行业对人才技能、素养等方面的需求以及中职学校学生到相关企业实习和工作情况。另外，还结合我国中高职衔接的政策、制度及模式，对省内国家示范、省示范高职院校的对口单招、“3+2”等招生学制情况进行了咨询。现将具体情况汇报如下：

**一、行业调研**

**（一）行业现状**

1.近年来，国家政策“一村一幼”出台，公办和民办园园数量剧增，使得竞争的不只是孩子、老师还有费用。

2.幼儿教师的社会地位、工资待遇、学历门槛均低，导致进入这个行业的人员整体的素养偏低。

3.目前社会各界对在幼教中出现的虐童事件尤其重视。现在的家长非常敏感且文化水平也越来越高，对老师和幼儿园的服务质量要求也高，使得老师们身心疲惫。同时幼儿教师流动比较大（民办园培养人才，一部分向公办流失，一部分婚后转行）而最终能坚持在这个行业的都是真正热爱这一行的，有着教育情怀的人。

**（二）发展前景**

 1.人口受20世纪80年代至90年代第三次出生人口高峰的影响，在2020年之前，20岁至29岁生育旺盛期妇女数量将形成一个高峰，而且二胎政策的放开，政策内生育水平将显著提高，也将导致中国迎来新一轮出生人口高峰。

2.现在国家非常的重视幼儿教师的专业提升和家长的成长学习，给予的学历提升政策和机会非常多，让大家看到了希望。

3.目前乐山地区已经出现幼儿师资紧缺的情况，随儿童入园需求数的提高，需求量呈逐年递增趋势。

**（三）行业需求分析**

1.家长在选择幼儿园时最看重的是幼儿园的场地、师资以及是否已形成幼儿园、小学、补习能够一体化。所以集团化的幼儿园对于家长的吸引力更大，同时也越来越多。

2.现代科技飞速发展的时代，幼儿教师的诸多工作目前还是无法被电子科技所取缔，所以幼教的发展前景还是非常好的。

3.每年都有新开的幼儿园，目前多数新园的定位是在中高端，涵盖幼儿园、艺术、文化补习，目前在储备适宜的人才。现在教育局的要求，以及家长的需求都希望每个班达到两教一保，所以幼儿园也在储备有证、有经验的人才。

**(四)行业对人才技能、素养方面的需求**

随着国家对幼教的重视以及家长要求的服务质量越来越高，已经不仅仅停留在简单的吃喝拉撒睡的层面，而是对孩子整体素质的培养。对幼儿教师总的来说要求是热爱幼教事业；爱孩子、懂孩子、熟这行；有较好的仪容仪表；有专业的文化知识及艺术特长；正能量、爱学习、会沟通。然后为了提高幼师这个行业的门槛高度，对幼儿教师的技能、素养等方面还做了如下具体要求：

1.专业素养方面，教师必须树立的教育观念意识。

（1）生命健康教育为首的意识。幼儿园必须把保护幼儿的生命和促进幼儿的健康放在工作的首位。不断为儿童创造安全，舒适，民主，自由，温暖的生活学习环境，促进其身体、心理获得充分和谐健康的发展。

（2）人本发展意识。幼儿园教育应尊重幼儿的人格和权利、身心发展的规律和学习特点、促进每个幼儿富有个性地发展。而教师是儿童教育和发展的主要责任者，要关心爱护尊重每个幼儿。发扬教学民主，建立民主自由宽松平等的师生关系，最终做到“做幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”。

（3）终身奠基意识。从幼教各五大领域的目标、内容、要求、组织和实施及教育评价等方面能看出，都一致地将为幼儿提供终身学习和发展的基础和动力放在了核心位置，要求教师重视对儿童一生可持续发展有长远意义的基本素质的培养。

（4）生活教育意识。幼儿园强调教育的生活性，要求在幼儿生活经验的基础上，帮助幼儿了解自然环境与人类生活的关系。所以，教师设计的教育内容要“贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题”；教育目标的达成寓于幼儿一日生活各环节之中。

（5）创造性意识。幼教的教育都需要在创设的游戏互动中潜移默化的使幼儿身心得到发展，所以那未来幼教需要的是开拓型、创造型人才。而培养幼儿积极创造、主动创造的意识和能力是新世纪教育的根本任务，教师要重视保护幼儿的好奇心，激发求知欲，培养幼儿丰富的想象力，为幼儿创造力的成长奠基。

2.专业知识方面，教师需掌握基本的教育专业知识。

（1）掌握“教什么的知识”。 教师首先要系统地掌握一定的“学科知识”,如学科基础知识、知识的背景、知识获取的方法，知识的新发展等；其次，教师要掌握“学科知识”是如何体现在课程中的知识，即“课程知识”；第三，随着学科发展的综合化趋势，教师还应该具有“整合的知识”，即除了系统的某一学科知识之外还应有跨学科知识。

（2）掌握“如何教的知识”。

教师掌握关于教育工作的“原理性知识”，如学前教育学、学前儿童心理学、儿童情绪变化需要等-般原理；还要具有对“具体教育情境”的认识，也就是对“现实社会环境”、“特定的教育对象”等的具体判断。教师只有学握教育的基木原理，对具体教育情境具有正确的判断，才知道“如何教”，更重要的是知道为什么“这样教”。

3.专业技能方面，幼儿教师须具备的基本教育能力。

（1）观察儿童能力。

了解儿童是实施教育的前提，教师须结合儿童的身心发展规律和年龄特点，全面正确地分析、诊断本班幼儿各方面发展水平和学习特点通过与儿童的交往，生活，活动等，敏锐地觉察、把握孩子的需要和兴趣，确立孩子的“最近发展区”、选择好训练幼儿思维的“先行材料”、能有效地实施教育策略和方法。

（2）环境创设能力。

环境是重要的教育资源和儿童发展的条件，儿童是在与环境的相互作用中成长、变化的。为此，教师应创设健康、丰富、有趣、充满关爱、温暖、尊重、支持的幼儿学习生活和发展的环境。这是教师教育实规能力的极其重要的组成部分。

（3）教育组织及课程整合能力。

为实现教育目标，教师应“制定切实可行的工作计划并灵活地执行"，有效地整合各来源的教育内容，组织丰富多彩、生动有趣的一日活动。在确保面向全体和幼儿全面发展教育的基础上，实施个性化的因材施教，满足幼儿的不同需要和兴趣。根据各领域课程特点，灵活运用间接指导和直接指导相结合的方法，灵活地组织引导幼儿进行发现学习和接受学习。

（4）教育创新能力。

《纲要》指出:“教育活动的组织与实施过程是教师创造性地开展工作的过程”。这给过去习惯于遵从拿来主义的幼儿园和教师以极大的挑战，同时也给了教师发挥创造性的机遇。教师需要解放思想，大胆尝试，探索更加切实有效的幼教课程、教材、办学形式、环境条件和全面发展教育基础上的特色教育，不断丰富扩展早期教育形式。尤其要机智地抓住日常生活中孩子感兴趣或关注的事物作为活教材，并生成课程来满足其发展的需要。教师“创造性地开展工作”还包括积极参与园本课程建设和教材开发，形成有特色的学校园本课程模式。当今，是否具有课程建设及教材开发能力，将成为衡量幼儿园和教师教育创新能力的一个重要指标。

（5）教育科研能力。

幼儿教师作为一线教师，要学会运用先进的教育理论，针对教育教学适宜性，正当性、效益性进行批判性反思；运用教育科研的基本方法，对教育教学过程中的难题、困感，运用教育理论进行理性思考，探索问题、现象产生的成因、条件及解决途径、措施等。最终将反思中的行为认识及相关理论建构、整合进自己的教育理念，形成教育能力，逐渐地成长为技能型、发展型教师。

（6）教育评价能力。

教育评价包括教育工作评价和幼儿发展评估两个方面。幼儿教师作为评价人员之一，要会“运用专业知识审视教育实践，发现、分析、研究、解决问题”；会“综合采用观察、谈话、作品分析等”方法，“自然地伴随着整个教育过程进行”对幼儿发展的评价。

（7）现代教育技术运用能力。

多媒体技术可以帮助教师有效地扩展教育空间，缩短时空距离，增大教育信息量，使教学活动更生动、直观、形象、吸引幼儿、提高教学效率。所以，作为一名现代教师，必须熟练掌握运用计算机技术为教育教学服务，扩展自己的教育能力。

（8）家园交流、协调能力。

当代教师须本着尊重、平等、合作的原则，采取各种方式与家长、社区交流互动，获得家长、社区的理解、认可、支持和有效帮助；通过多种形式、途径向社区、家庭提供早期教育服务，实现社区教育资源和幼儿园教育资源的共创共享。构建优质幼儿教育的强大合力体系，提高教育成效。

4.心理素质能力，幼儿教师须具备的心理素养能力。

（1）具有抗挫折能力、合作精神、合作能力。人的成功更多的不是因为技能，而是意志力，目标追求的差异。所以，情商比智商更重要。职业教育要重视学生情商的开发与培养，学会妥善管理情绪的能力；能够理解别人并向他人学习。这是一项非常重要的能力。

（2）具有在学习和工作中自我情绪的控制和自我教育的约束能力。

（3）具有良好师德师风亲近的能力和对不正师德师风抵制的能力。

（4）懂得并怀有一颗感恩的心去做教育奉献事业。

**（五）往届中职学生到企业工作情况**

毕业生问卷调查汇总

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 序号 | 调查内容 | 评价 |
| 1 | 对所学的专业 | 喜欢50% | 不喜欢5% | 一般45% |
| 2 | 从事的工作与专业 | 对口85% | 贴近15% | 不对口0% |
| 3 | 对现在的工作 | 很满意70% | 满意30% | 不满意0% |
| 4 | 专业部教学应加强 | 理论知识20% | 专业技能40% | 实践动手40% |
| 5 | 基础课教学情况 | 应加强20% | 够用70% | 太多10% |
| 6 | 专业课教学情况 | 应加强40% | 够用60% | 太多0% |
| 7 | 专业知识掌握程度 | 很好20% | 较好70% | 很差10% |
| 8 | 学校的师资力量 | 加强60% | 减少0% | 不了解40% |

经对用人单位的走访，大多数用人单位都提到学生综合素质偏差，不能迅速适应企业职业人才需要。主要体现在以下几点：

1.学习自主能力差。学生面试合格进入企业岗前培训，近20%的学生不能通过考试。长期以来，学生已经习惯于教师“考什么，教什么，写什么，记什么”，不说不动。往往一套系统培训下来，学生缺乏自主听课，主动记笔记，自己收集筛选整理信息以及课下自己整理笔记复习的能力。所以结业考试遭淘汰。

2.职业适应能力差。待人接物，言语沟通，甚至发型着装，仪容仪表，缺乏职业风范。就在家长沟通，同事交流，不能直视对方，内心缺乏自信。学生单独面对工作，处理问题应变能力差。

3. 职业道德诚信差。学生请假不提前打招呼，甚至不经批准。迟到就找客观理由，甚至编瞎话。

**（六）专业思考**

职业教育的特定性质要求教育必须贴近市场，走进企业，实现“实习、教学、研究、培训”一条龙，与企业零距离，与岗位零对接。“适应市场需求，研究企业需要，思考培养目标，开展课程改革，实施校企互动，创建长效机制”自然成为我校学前教育专业发展的课题目标。

1.人才标准

各个机构招聘人员都强调综合素质，包括：仪容仪表、言谈举止、待人接物、沟通交流、文字表达、服务意识、工作效率、意志品德、工作态度、信息收集……。这些，反映了职业教育中职业意识培养的欠缺，知识结构中隐性知识训练的不足。

2.自我发展

 教育的最高层次是自我教育，自我教育是自我发展的基础。随着我国经济的发展，新知识、新技术、新工艺的开展，迫切需要自我更新，自我发展。授受式的单向教学限制了学生课堂上的学习主动性、能动性，就业推荐学生的自我意识、责任意识、学习意识、发展意识明显不足。

3.自我教育

任何企业都是以营利为目的，不会给你第二次犯错误的机会。正是这种不讲情面的“霸王条款”教育了学生。许多学生感慨万千、触动颇深，从而开始脱胎换骨，投资自己，外出学习，苦练基本功。

4.队伍建设

没有一支高素质的教师队伍，就不可能有高质量的职业教育。职教师资队伍仍然是当前制约职业教育发展的一个突出环节，教师的数量、素质、结构以及管理都还难以适应职业教育改革发展的需要。要着力提高教师队伍的整体素质特别是实践教学能力，要以提高专业教师实践教学能力为重点，着力培养一批具有“双师”素质的专业骨干教师。定期派一些教师到企业或其他地方吸收新知识、了解新的技术需求，并将它融入到平时的教学中去。

**（七）我校办学条件评估**

作为乐山地区唯一的公办国家级重点职业学校及首批国家级示范职业学校，我校一直将王牌专业——学前教育的专业发展视为重中之重。不断完善课程体系，为普及学生的教育理论知识,开设学前教育学、学前心理学、学前卫生保健、幼儿园课程的设计与实施等课程；为提升学生专业技能，开设琴法、声乐，视唱、舞蹈，美术、手工等技能课，使其具有向幼儿进行说、唱，弹，跳，画、做、教、表演等综合艺术教育的能力；为提高幼师生就业时有较强的竞争力，我专业每学期都举办期末技能竞赛，每年举办五.四；国庆；12.9；元旦等纪念及庆祝活动，每年有毕业技能汇报表演。为学生提供演出、展现个人风采的机会等。其中，为了本专业的长远发展，我校更是培养和引进了一批结构合理(专业理论组、艺术组)、素质优良的“双师型”师资队伍。师资队伍建设：共有教师35人，现有专任教师25人，其中研究生1人，高级职称6人，中级职称15人。

正是由于我校对学前教育师资投入及其专业化的课程体系等措施，成就了一批批优秀幼师毕业生，她们动手操作能力强，吃苦耐劳，说、唱、弹、跳、画等综合技能扎实，以及幼儿教育理论知识扎实等良好素质。因此，我校幼师毕业生深受用人单位欢迎，是各乡镇幼儿园教师的中坚，更是民办园教师的绝对主力。综合人才市场的需要和我校的专业办学条件和前期办学成果，我专业将继续努力，力争把学前教育专业办成我市乃至全省有一定影响力的专业，成为乐山市有影响力的农村幼儿师资的培养和培训基地。

**二、高职院校调研**

**（一）中高职衔接需求现状**

根据《四川省人民政府关于加快发展现代职业教育的实施意见》（川府发〔2014〕48号)、《四川省教育厅等六部门关于印发<四川省现代职业教育体系建设规划（2014－2020年）>的通知》（川教〔2014〕98号)要求， 系统培养技术技能人才，加快构建顺应时代要求，全面推进中职学校和专科层次职业院校人才培养衔接，打通人才成长通道，推进实施高职院校面向中职毕业生“文化素质+职业技能”的单独招生考试办法，逐步建立职业技能考核标准，并探索与国家职业资格对接。建立招生专业职业技能测试标准，开发标准化职业技能测试程序，全面提升考试的信度和效度。

近年来随着我国经济社会的高速发展,科学技术的突飞猛进,城镇化率的不断提高,经济社会正处于产业升级换代时期。随着经济社会的发展,产业的升级,对高技能人才需求的增大,社会、个人(家长、学生)对职业教育发展提出更高的要求。 因此加强中高职衔接,培养满足经济发展对技能型人才的需求,已经迫在眉睫。

实施中高职教育培养目标衔接。围绕我省经济社会和区域产业发展需求，适应产业结构、技术结构以及职业结构变化，科学确定中高职教育人才培养层次、类型、规格及目标定位；围绕服务学生个人成长和职业生涯规划，明确中高职教育相同或相近专业在培养目标上的递进、延展和衔接关系，确保学生在各个学习阶段获得相应的职业能力、创新创业能力和可持续发展能力，为学生终身学习和职业生涯发展奠定良好基础。

**（二）对口单招的优势**

对口单招探索了一种新型的中、高职相互衔接的人才培养模式，丰富了高等职业教育的内涵，也有力推动了中职教育的发展，受到了学校和社会的欢迎。对口单独招生考试是指专门面向中等职业学校选拔优秀学生进入高等院校深造的考试。只面向中等职业学校如职高、职业中专、中专等。

与普通高考相比，对口单招具有考试难度小，门槛低、参加考试人数少，升学录取率高、费用低、定专业早、就业前景广阔等优点。具体说来：

优势一:门槛低、升学率高。高考激烈的竞争使大部分考生被拒于大学校门之外，但对口单招考试却又给这些学生带来了希望。对口单招文化课考试难度和竞争程度比普通高考低得多，同时技能考试是职高生的强项，通过培养培训，比普通高中毕业学生在专业上占优势。

优势二:双保险。参加对口单招考试不仅有了直接升入大学的机会，而且，一旦真的考不上大学，或考生因家境困难等其它原因不想上大学，还能学有一技之长，可以凭借职业高中毕业证，直接由学校推荐安置就业，从而彻底解除了学生和家长的后顾之忧。可以说是升学、就业两不误。

优势三:定专业早。普高生在参加全国统一高考后，各人根据自己的成绩报考不同的高校，选学不同的专业；职高生对口单招原则上是在中职学校学习阶段就要选好自己所学的专业，并报考高校的这个相关专业，因而进入高校后学习相关专业相对轻松，并具备了一定的专业技能水平。

优势四:就业前景广阔。对口单招的考生培养的目标基本上是社会上急需的各种高级技能实用型人才，通过高校学习后，就业更容易，前景更广阔。

**（三）专业转型思考**

目前，国家对中职学校十分重视,中专、职高、技校的教学质量正在稳步提升,中专、职高、技校的现行体制和做法,尚不能满足部分中职学生继续升学的要求,教育部要求所有中职、大专院校学生必须参加国考，通过考试、面试过关后才能办理教师资格证书。因此，对口升学就成了学前教育专业的另一条办学思路，学生可以在大学考教师资格证。目前，我国实行的对口升学主要有中高职衔接、对口单招、对口高考等几种模式。

1.中高职衔接。中高职衔接是指按照建设现代职业教育体系的要求，推动中等和高等职业教育协调发展，系统培养适应经济社会发展需要的技能型特别是高端技能型人才。中等职业教育是高中阶段教育的重要组成部分，重点培养技能型人才，发挥基础性作用；高等职业教育是高等教育的重要组成部分，重点培养高端技能型人才，发挥引领作用。构建现代职业教育体系，增强职业教育支撑产业发展的能力，实现职业教育科学发展，中高职衔接是关键。目前我省中高职衔接有“3+2”和“3+3”两种模式。

2.对口单招。是相对于普通高中生参加的普通高考的另一概念。对口单招是为了培养应用型高技能人才而推出的一种招生形式。对口单招探索了一种新型的中、高职相互衔接的人才培养模式，丰富了高等职业教育的内涵，也有力推动了中职教育的发展，受到了学校和社会的欢迎。对口单独招生考试是指专门面向中等职业学校选拔优秀学生进入高等院校深造的考试。与普通高考相比，对口单招具有考试难度小，门槛低、参加考试人数少，升学录取率高、费用低、定专业早、就业前景广阔等优点。

3.对口高考。对口高考是指普通高校对口招收中等职业学校应届毕业生的入学考试，主要考试语文、数学、英语和专业课。达到一定分数线后，由本省自行选录。对口高考是国家有目的、有计划地从职业高中毕业生中招收高校学生的专项措施，以满足职业高中毕业生升入大学继续深造的要求。也是国家为大力发展职业教育，贯彻落实科学发展观，坚持以就业为导向，促进教育公平，突出以人为本，改革评价制度，完善职教体系，推进集团化办学，培养高技能人才，促进职业教育健康持续发展和形成特色而设立的一种考试制度。

对口高考名义上是职校学生之间的竞争，既降低了难度，又能发挥各自的长处，相对普通高考，考上大学的概率高，可以满足同学们学习深造的理想。但实际上由于对口升学内容简单，很多普通高中毕业生到职高注册一年制学籍后，获得考试资格参加对口升学考试考取本（专）科院校。

**三、调研结论**

通过以上调研，我校学前教育专业将以学生升学和就业为抓手，奠定学生可持续发展，确定以对口升学为专业发展方向。

 幼师专业部

 2019年2月

乐山市第一职业高级中学

# 学前教育专业人才培养方案

**一、招生对象及学制**

1.招生对象：初中毕业生或同等级以上学历者

2.学制：全日制三年（2+1）

**二、培养目标：**

为适应现代幼儿教育发展需要，按照《幼儿园教师专业标准》的要求，遵循教师成长发展的基本规律，培养具有良好的教师职业道德，现代幼儿教育理念和比较系统的专业知识与专业技能，具备较强的保育能力、活动设计与组织能力、反思与自我发展等能力，身心健康，能胜任幼儿园和其他学前教育机构一线工作的教师。

**三、培养规格**

**（一）专业理念与师德**

1.职业理解与认识

（1）贯彻党和国家教育方针政策，遵守教育法律法规。

（2）理解幼儿保教工作的意义，热爱学前教育事业，具有职业理想和敬业精神。

（3）认同幼儿园教师的专业性和独特性，注重自身专业发展。

（4）具有良好职业道德修养，为人师表。

（5）具有团队合作精神，积极开展协作与交流。

2. 对幼儿的态度与行为

（1）关爱幼儿，重视幼儿身心健康，将保护幼儿生命安全放在首位。

（2）尊重幼儿人格，维护幼儿合法权益，平等对待每一个幼儿。不讽刺、挖苦、歧视幼儿，不体罚或变相体罚幼儿。

（3）信任幼儿， 尊重个体差异，主动了解和满足有益于幼儿身心发展的不同需求。

（4）重视生活对幼儿健康成长的重要价值，积极创造条件，让幼儿拥有快乐的幼儿园生活。

3. 幼儿保育和教育的态度与行为

（1）注重保教结合，培育幼儿良好的意志品质，帮助幼儿形成良好的行为习惯。

（2）注重保护幼儿的好奇心，培养幼儿的想象力，发掘幼儿的兴趣爱好。

（3）重视环境和游戏对幼儿发展的独特作用，创设富有教育意义的环境氛围，将游戏作为幼儿的主要活动。

（4）重视丰富幼儿多方面的直接经验，将探索、交往等实践活动作为幼儿最重要的学习方式。

（5）重视自身日常态度言行对幼儿发展的重要影响与作用。

（6）重视幼儿园、家庭和社区的合作，综合利用各种资源。

4. 个人修养与行为

（1）富有爱心、责任心、耐心和细心。

（2）乐观向上、热情开朗，有亲和力。

（3）善于自我调节情绪，保持平和心态。

（4）勤于学习，不断进取。

（5）衣着整洁得体，语言规范健康，举止文明礼貌。

**（二）专业知识**

1.幼儿发展知识

（1）了解关于幼儿生存、发展和保护的有关法律法规及政策规。

（2）掌握不同年龄幼儿身心发展特点、规律和促进幼儿全面发展的策略与方法。

（3）了解幼儿在发展水平、速度与优势领域等方面的个体差异，掌握对应的策略与方法。

（4）了解幼儿发展中容易出现的问题与适宜的对策。

（5）了解有特殊需要幼儿的身心发展特点及教育策略与方法。

2.幼儿保育和教育知识

（1）熟悉幼儿园教育的目标、任务、内容、要求和基本原则。

（2）掌握幼儿园环境创设、一日生活安排、游戏与教育活动、保育和班级管理的知识与方法。

（3）熟知幼儿园的安全应急预案，掌握意外事故和危险情况下幼儿安全防护与救助的基本方法。

（4）掌握观察、谈话、记录等了解幼儿的基本方法。

（5）了解0-3岁婴幼儿保教和幼小衔接的有关知识与基本方法。

3. 通识性知识

（1）具有一定的自然科学和人文社会科学知识。

（2）了解中国教育基本情况。

（3）掌握幼儿园各领域教育的特点与基本知识。

（4）具有相应的艺术欣赏与表现知识。

（5）具有一定的现代信息技术知识。

**（三）专业能力**

1.环境的创设与利用

（1）建立良好的师幼关系，帮助幼儿建立良好的同伴关系，让幼儿感到温暖和愉悦。

（2）建立班级秩序与规则，营造良好的班级氛围，让幼儿感受到安全、舒适。

（3）创设有助于促进幼儿成长、学习、游戏的教育环境。

（4）合理利用资源，为幼儿提供和制作适合的玩教具和学习材料，引发和支持幼儿的主动活动。

2.一日生活的组织与保育

（1）合理安排和组织一日生活的各个环节，将教育灵活地渗透到一日生活中。

（2）科学照料幼儿日常生活，指导和协助保育员做好班级常规保育和卫生工作。

（3）充分利用各种教育契机，对幼儿进行随机教育。

（4）有效保护幼儿，及时处理幼儿的常见事故，危险情况优先救护幼儿。

3.游戏活动的支持与引导

（1）提供符合幼儿兴趣需要、年龄特点和发展目标的游戏条件

（2）充分利用与合理设计游戏活动空间，提供丰富、适宜的游戏材料，支持、引发和促进幼儿的游戏。

（3）鼓励幼儿自主选择游戏内容、伙伴和材料，支持幼儿主动地、创造性地开展游戏，充分体验游戏的快乐和满足。

（4）引导幼儿在游戏活动中获得身体、认知、语言和社会性等多方面的发展。

4.教育活动的计划与实施

（1）制定阶段性的教育活动计划和具体活动方案。

（2）在教育活动中观察幼儿，根据幼儿的表现和需要，调整活动，给予适宜的指导。

（3）在教育活动的设计和实施中体现趣味性、综合性和生活化，灵活运用各种组织形式和适宜的教育方式。

（4）提供更多的操作探索、交流合作、表达表现的机会，支持和促进幼儿主动学习。

5.激励与评价

（1）关注幼儿日常表现， 及时发现和赏识每个幼儿的点滴进步，注重激发和保护幼儿的积极性、自信心。

（2）有效运用观察、谈话、家园联系、作品分析等多种方法，客观地、全面地了解和评价幼儿。

（3）有效运用评价结果，指导下一步教育活动的开展。

6.沟通与合作

（1）使用符合幼儿年龄特点的语言进行保教工作。

（2）善于倾听，和蔼可亲，与幼儿进行有效沟通。

（3）与同事合作交流，分享经验和资源，共同发展。

（4）与家长进行有效沟通合作，共同促进幼儿发展。

（5）协助幼儿园与社区建立合作互助的良好关系。

7.反思与发展

（1）主动收集分析相关信息，不断进行反思，改进保教工作。

（2）针对保教工作中的现实需要与问题，进行探索和研究。

（3）制定专业发展规划，不断提高自身专业素质。

**四、课程设置及学时安排**

（一）本专业总课时为3106学时。

附教学进程表。

（二）本专业主要课程设置为公共文化基础课程（563学时）、专业必修课程（13730学时），专业选修课程（152学时），实践课程及教育实习（1170学时）。

**五、主要课程的教学要求**

**（一）核心课程**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程名称 | 主要教学内容与要求 | 教学建议 |
| 幼儿教育学 | 本课程的主要任务是学习学前教育的法规与政策，掌握幼儿园课程、教学、游戏的一般原理，正确实施班级管理和幼小衔接工作，树立正确的儿童观和教育观，能够理论联系实际，使学生在今后的教育过程中正确运用教育规律促进幼儿身心健康和谐发展，提高学生的综合职业能力。 | 采用案例教学法、角色扮演教学法、问题导向教学法、任务驱动法、现场观察、观摩、讲解、模拟教学法以项目形式开展教学 |
| 幼儿心理学 | 本课程的主要任务是掌握幼儿认知、情感、个性等方面发展规律和各年龄阶段发展的特征；了解儿童发展差异形成的原因，初步掌握了解学前儿童心理的主要方法；知道学前儿童学习的主要方式和特点；学会观察与解释学前儿童行为，形成科学的儿童观和教育观，为学前教育学、幼儿园教学活动设计与指导的学校奠定基础。 |
| 幼儿卫生学 | 本课程的主要任务是了解学前儿童的生理解剖特点和生长发育规律；掌握学前儿童安全、卫生、保健工作的基本知识和技能，树立正确的健康观和保育观，科学地开展保育、教育工作。 |
| 幼儿园语言教育 | 本课程的主要任务是掌握分析与评价学前儿童语言发展状况的方法；掌握学前儿童语言教育的目标、内容、途径，具有设计组织和指导学前儿童语言教育活动的能力。 | 采用“做中学，做中教，学做结合”的职业教育教学模式，实景教学贯穿教学过程。 |
| 幼儿园音乐教育 | 本课程主要任务是掌握幼儿园音乐教育的基本理论和儿童音乐能力发展的特点；初步掌握幼儿园音乐教育活动中歌唱、韵律活动、打击乐器演奏、音乐欣赏的基本内容和指导方法；学会编制幼儿园音乐教育活动的计划；具有组织、设计与指导幼儿园音乐教育活动的能力。 |
| 幼儿园健康教育 | 本课程的主要任务是掌握学前儿童健康教育和体育活动的基本内容以及学前儿童健康评价的标准；学会编制幼儿园体育与健康教育的计划；具有组织、设计与指导幼儿园体育活动的能力。 |
| 幼儿园美术教育 | 本课程的主要任务是掌握与视觉艺术相关的基本概念和要素，了解幼儿园各种美术活动（绘画、泥工、纸工、综合制作、欣赏）的特点和对幼儿发展的意义；学会编制幼儿园美术教育活动的计划；具有组织、设计与指导幼儿园美术教育活动能力。 |
| 幼儿园科学教育 | 本课程的主要任务是掌握学前儿童科学教育的目标、内容与方法；根据学前儿童学习科学的特点与规律，提供适宜他们操作的学习材料；学会设计、组织多种形式的学前儿童科学教育活动；培养他们基本的科学素养，对儿童进行科学启蒙教育。 |
| 幼儿园社会教育 | 本课程教学的基本任务是向学生传授该学科的基础知识和基本技能，扩大学生的知识面，使学生具有较为合理的知识结构，并通过见习与实习活动提高学生的观察能力、分析问题解决问题的能力、组织活动的能力、动手操作的能力。 |
| 幼儿园环境创设 | 本课程从环境创设入手， 它全面、系统、科学地阐述了幼儿园教育环境创设的基本理论，将环境创设与课程相整合，“把环境还给孩子”“让孩子真正参与环境布置”。从环境是课程的准备；环境是课程的发展；环境是课程的记录；环境是课程的延续四个方面阐述了环境创设作为一种教育理念，在课程实施中的重要作用。 |

**（二）训练项目**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 项目名称 | 主要教学内容与要求 | 教学建议 |
| 学前教育实训 | 幼儿园保育实训 | 1. 了解幼儿园环境、幼儿教育特点，培养良好的职业道德和敬业精神；
2. 了解幼儿园一日活动内容，了解保育员的岗位职责，观察学习幼儿园保健工作方法；
3. 正确理解“保教结合”的教育原则；
4. 掌握幼儿园常见的疾病、传染病的症状、预防、护理等方法和措施，培养幼儿良好的生活卫生习惯。
 |  按幼儿园教学工作过程，以实景教学和项目实训形式开展教学，结合相应的职业资格标准要求进行教学，指导学生获取相应职业资格证书。 |
| 幼儿园教学实训 | 1. 了解幼儿的年龄特点和学习方式，体验学习幼儿园常规教育的内容与方法；
2. 了解幼儿园课程模式，课程组织实施方法，学会设计与组织幼儿活动；
3. 观察学习幼儿园游戏活动、节庆活动的组织方法，学会设计组织游戏活动、节庆活动；
4. 学习制定幼儿园教育、教学活动计划；学习写作教案、教育笔记、反思。
5. 观察学习幼儿园玩具、教具制作方法，学会创设幼儿园教育环境；
6. 正确理解学前教育理论，科学评价幼儿园教育教学活动。
 |
| 早期教育实训 | 本课程是早期教育的专业技能实训课，指导学生掌握婴幼儿行为观察与指导方法；婴幼儿家庭教育活动指导方法；学会编制婴幼儿早教活动计划；学会科学护理婴幼儿，制定合理的营养食谱，具有设计、组织与实施婴幼儿教养活动的能力。 |
| 幼儿园双语教育实训 | 本课程是幼儿园双语教育的专业技能实训课，指导学生掌握幼儿园英语教学方法，熟练用英语组织幼儿的游戏活动、学习活动、生活活动，具有设计、组织与实施幼儿中英文整合教育活动的能力，了解西方文化，具有用英语说、唱、演、做、玩的能力。 |
| 幼儿园艺术教育实训 | 本课程是幼儿园艺术教育的专业技能实训课，指导学生掌握幼儿音乐、舞蹈、美术教学方法，具有设计、组织与实施幼儿艺术教育活动的能力，学会创编幼儿歌曲、舞蹈，能制作幼儿玩教具、创设适宜的促进幼儿发展的教育环境。 |
| 蒙台梭利教学法实训 | 本课程主要任务是学会以孩子为中心，通过对孩子的深入了解，尊重其人格尊严和成长过程。从促进儿童身心发育角度去设计教学，为孩子一生奠定智慧与品格的良好基础，培养自主、持续的学习工作习惯。 |
| 奥尔夫音乐教学法实训 | 奥尔夫教学法是一种先进而独特的音乐教学法。它用儿童喜闻乐见的形式如说儿歌、拍手、做游戏、讲故事、唱歌等，培养儿童的乐感，尤其是节奏感和听力，使儿童能够感受音乐带来的快乐，热爱音乐。 |

**六、专业教学与课程建设**

“2+1”模式

**（一）课程结构表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程类别 | 必修课 | 选修课 |
| 课程类型 | 公共课 |  专业课 |
| 模块 | 基础模块 |  专业模块 |
| 核心课 | 实践课 | 技能课（选修课） |
| 专业基础模块 | 教育技能模块 | 艺术技能模块 | 实践模块 | 特色教学教育技能模块 |
| 课时 | 563 | 255 | 298 | 820 | 1170 | 208 |
| 比例（%） | 29% | 44.2% | 37.7% | 4.6% |

**（二）教学活动周数分配表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 内容学期 | 课堂教学 | 入学教育及军训 | 校内集中实训项目 | 教育实习 | 顶岗实习 | 机动 | 考核 | 寒暑假 | 合计 |
| 基础实训 | 专业实训 | 技能考证训练 |
| 音乐实训 | 舞蹈实训 | 琴法实训 | 美术实训 | 仿真教学 | 幼儿园保育实训 | 幼儿园教育实训 | 专业综合实训 |
| 一 | 18 | 1 | 随堂 | 随堂 | 随堂 | 随堂 | 随堂 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |  |  |
| 二 | 17 |  | 1 |  |  |  |  |  | 1 | 1 |  |  |
| 三 | 18 |  |  | 1 |  |  |  |  | 1 | 1 |  |  |
| 四 | 17 |  |  |  | 5 | 1 |  |  | 1 | 1 |  |  |
| 五 | 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 18 |  | 1 | 1 |  |  |
| 六 | 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 17 |  |  |  |  |  |
| 合计 | 105 | 1 |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 5 | 1 | 35 |  | 5 | 5 |  |  |

**（三）教学安排表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 类别 | 序号 | 课程(模块、项目)名称 | 总 学 时 | 理论教学 | 实训 | 按学年分配周学时 |
| 第一学年 | 第二学年 | 第三学年 |
| 一学期 | 二学期 | 三学期 | 四学期 | 五学期 | 六学期 |
| 文化课 | 1 | 语文 | 240 | 240 | 0 | 3 | 3 | 3 | 3 | 顶岗生产实习每周30小时/课时 | 顶岗生产实习每周30小时/课时 |
| 2 | 英语 | 160 | 160 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 3 | 数学 | 160 | 160 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 素质课 | 4 | 德育 | 160 | 160 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 5 | 体育 | 80 | 10 | 70 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 6 | 计算机 | 80 | 20 | 60 | 2 | 2 |  |  |
| 7 | 法制、健康卫生教育 | 80 | 80 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 8 | 普通话 | 80 | 10 | 70 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 专业基础课 | 9 | 教程 | 40 | 40 | 0 |  |  | 1 | 1 |
| 10 | 保教能力 | 100 | 100 | 0 | 2 | 2 | 1 |  |
| 11 | 幼儿文学 | 40 | 40 | 0 |  |  | 1 | 1 |
| 12 | 综合知识 | 80 | 80 | 0 |  |  | 2 | 2 |
| 13 | 教学设计 | 120 | 40 | 80 |  |  | 3 | 3 |
| 14 | 琴法 | 200 | 60 | 140 | 3 | 3 | 2 | 2 |
| 15 | 舞蹈 | 280 | 60 | 220 | 4 | 4 | 3 | 3 |
| 16 | 声乐 | 120 | 60 | 60 | 2 | 2 | 1 | 1 |
| 17 | 视唱 | 80 | 40 | 40 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 18 | 乐理 | 80 | 80 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 19 | 美术 | 260 | 60 | 200 | 4 | 4 | 2 | 3 |
| 20 | 手工 | 40 | 10 | 30 |  |  | 1 | 1 |
| 考证 | 21 | 计算机 |  |  |  |  |  |  |  | 第二期鉴定 |
| 22 | 普通话证 |  |  |  |  |  |  |  | 第三期鉴定 |
| 合计 |  |  | 2480 |  |  | 31 | 31 | 31 | 31 | 30 | 30 |

备注：本方案每学期按20周计算，其中有一周机动，1周考试；第一学期第一周为入学教育及军训。顶岗实习每学期按18周计算。

**七、主要课程的教学要求**

**(一) 文化基础课课程**

本模块理论教学部分包括德育、语文、数学、英语、计算机应用基础、体育与健康等课程。本模块用于培养和提高学生的各项基本素质，为继续学习打下良好的基础。

1.德育

德育课必修课程，包括职业生涯规划、职业道德与法律、经济政治与社会与哲学与人生四门课程。

2.语文

在初中语文的基础上，进一步加强现代文和文言文阅读训练，提高学生阅读现代文和浅显文言文的能力；加强文学作品阅读教学，培养学生欣赏文学作品的能力；加强写作和口语交际训练，提高学生应用文写作能力和日常口语交际水平。通过课内外的教学活动，使学生进一步巩固和扩展必需的语文基础知识，养成自学和运用语文的良好习惯，接受优秀文化熏陶、形成高尚的审美情趣。

3.数学

在初中数学的基础上，进一步学习数学的基础知识。必学与限定选学内容：集合与逻辑用语、不等式、函数、指数函数与对数函数、任意角的三角函数、数列与数列极限、向量、复数、解析几何、立体几何、排列与组合、概率与统计初步。通过学习，提高数学素养，培养基本运算、基本计算工具使用、空间想象、数形结合、思维和简单实际应用等能力，为学习专业课程打下基础。

4.英语

在初中英语的基础上，巩固、扩展基础词汇和基础语法；培养听、说、读、写的基本技能和运用英语进行交际的能力：能听懂简单对话和短文，能围绕日常话题进行初步交际，能读懂简单应用文，能模拟套写简单应用文；提高自主学习和继续学习的能力，并为学习专门用途英语打下基础。

5.计算机应用基础

在初中相关课程的基础上，进一步学习计算机的基础知识、常用操作系统的使用、文字处理软件的使用、计算机网络的基本操作和使用，掌握计算机操作的基本技能，具有文字处理能力，数据处理能力，信息获取、整理、加工能力，网上交互能力，为以后的学习和工作打下基础。

6.体育与健康

在初中相关课程的基础上，进一步学习体育与卫生保健的基础知识和运动技能，掌握科学锻炼和娱乐休闲的基本方法，养成自觉锻炼的习惯；培养自主锻炼、自我保健、自我评价和自我调控的意识，全面提高身心素质和社会适应能力，为终生锻炼、继续学习与创业立业奠定基础。

**（二）教育理论课程**

1．幼儿卫生学

本课程主要通过对幼儿生理特点的分析、结合幼儿园保育工作要求，让学生了解幼儿园卫生保健工作的基本性质、目的和任务，明确幼儿园卫生保育工作的意义，掌握幼儿园一日活动环节安排的基本知识和技能。

2．幼儿心理学

本课程主要通过对幼儿心理特点的分析、结合幼儿园保教工作要求，指导学生初步运用相关知识技能。通过了解幼儿心理保健工作的基本性质、目的和任务，明确幼儿心理卫生保健工作的意义。

3．幼儿教育学

本课程主要通过对幼儿教育原理的分析、结合幼儿园保教工作要求，指导学生初步运用相关知识技能。通过了解幼儿心理保健工作的基本性质、目的和任务，明确幼儿心理卫生保健工作的意义。

**（三）教育技能课程**

1.幼儿园语言教育

本课程的主要任务是掌握分析与评价学前儿童语言发展状况的方法；掌握学前儿童语言教育的目标、内容、途径，具有设计组织和指导学前儿童语言教育活动的能力。

2.幼儿园音乐教育

本课程主要任务是掌握幼儿园音乐教育的基本理论和儿童音乐能力发展的特点；初步掌握幼儿园音乐教育活动中歌唱、韵律活动、打击乐器演奏、音乐欣赏的基本内容和指导方法；学会编制幼儿园音乐教育活动的计划；具有组织、设计与指导幼儿园音乐教育活动的能力。

3.幼儿园健康教育

本课程的主要任务是掌握学前儿童健康教育和体育活动的基本内容以及学前儿童健康评价的标准；学会编制幼儿园体育与健康教育的计划；具有组织、设计与指导幼儿园体育活动的能力。

4.幼儿园美术教育

本课程的主要任务是掌握与视觉艺术相关的基本概念和要素，了解幼儿园各种美术活动（绘画、泥工、纸工、综合制作、欣赏）的特点和对幼儿发展的意义；学会编制幼儿园美术教育活动的计划；具有组织、设计与指导幼儿园美术教育活动能力。

5.幼儿园科学教育

本课程的主要任务是掌握学前儿童科学教育的目标、内容与方法；根据学前儿童学习科学的特点与规律，提供适宜他们操作的学习材料；学会设计、组织多种形式的学前儿童科学教育活动；培养他们基本的科学素养，对儿童进行科学启蒙教育。

6.幼儿园数学教育

本课程的主要任务是了解幼儿数学教育的学科性质、研究对象和研究方法，理解学好这门课程的基本要求;具有科学的精神和态度，学习幼儿园数学教育所必须的数学基础知识，掌握幼儿园数学教育的的基本原则和方法;善于利用和创设条件，开展幼儿数学教学活动;初步掌握不同类型、不同年龄特点的数学活动的设计方法，并引导和组织幼儿的数学活动.

7.幼儿园社会教育

本课程教学的基本任务是向学生传授该学科的基础知识和基本技能，扩大学生的知识面，使学生具有较为合理的知识结构，并通过见习与实习活动提高学生的观察能力、分析问题解决问题的能力、组织活动的能力、动手操作的能力。

8.幼儿园英语教育

通过本课程的学习，使学生理解幼儿英语教学的基本理论、基本知识，掌握幼儿英语教学的基本方法和操作技能、技巧，形成运用科学的理论知识指导幼儿英语教学实践、提高分析解决幼儿英语教育教学实际问题的能力。

9.幼儿园游戏活动

本课程阐明了游戏的基本概念，介绍了幼儿园以游戏为基本活动的教学实践模式及评价标准，为学生在以游戏为基本活动的教学实践中提供理论基础与实践活动的框架或范型。

10.幼儿园环境创设

 本课程从环境创设入手， 它全面、系统、科学地阐述了幼儿园教育环境创设的基本理论，将环境创设与课程相整合，“把环境还给孩子”“让孩子真正参与环境布置”。从环境是课程的准备；环境是课程的发展；环境是课程的记录；环境是课程的延续四个方面阐述了环境创设作为一种教育理念，在课程实施中的重要作用。

**（四）艺术技能课程**

1.美术

通过本课程的学习，使学生了解美术的基础知识，掌握基本职业技能，培养他们的审美能力、审美水平及创造力，使学生具备基本的图形表达、教室美化等技能技巧，并能在未来的教学中得到运用和发挥。

2.唱歌

本课程主要使学生了解幼儿音乐教学的特点及其方法，注重技能训练，让学生具备基本音乐素养，掌握从事幼儿音乐教学的基本技能技巧。

3.乐理视唱练耳

通过教学，使学生了解音乐理论的基础知识，掌握读谱、记谱方法；使学生加强音乐听觉，提高音乐记忆和记谱能力，把握音的高低、节奏、强弱等，并能熟练地读简谱。

4.琴法

了解乐器的性能，懂得正确弹奏的要领，达到能按乐谱演奏一般的曲子，并能参与伴奏。

5.舞蹈

本课程以学习幼儿基本舞蹈训练、幼儿基本舞步和学习优秀幼儿舞蹈作品为主，从模仿优秀幼儿舞蹈作品到练习独立创作过程。通过本课程学习，逐步训练学生的形体、体态，培养学生灵活、协调的舞姿、技能，掌握从事幼儿教育所需的舞蹈基础知识和基本能力。

6.听话说话

进行口语基本能力训练，培养学生的普通能力、口语交际能力和从事幼儿教育的职业口语能力。

7.手工

掌握基本的编制玩具的技能，进行幼儿园环境的创设。

8.幼儿园环境创设

本课程从环境创设入手，它全面、系统、科学地阐述了幼儿园教育环境创设的基本理论，将环境创设与课程相整合，“把环境还给孩子”“让孩子真正参与环境布置”。从环境是课程的准备；环境是课程的发展；环境是课程的记录；环境是课程的延续四个方面阐述了环境创设作为一种教育理念，在课程实施中的重要作用。

9.幼儿园班级管理

本课程是学前教育专业开设的一门职业基础课程。通过教学让学生了解、掌握幼儿园班级管理基本理论、基本知识和基本技能，为他们走上工作岗位后从事学前教育教学工作打下坚实的理论基础，并提供实践操作层面的指导和借鉴。

10.书法

使学生了解我国书法艺术的悠久历史，继承中华民族最优秀的传统文化；掌握汉字书写的基本知识，基本理论和基本技能；掌握毛笔、钢笔（圆珠笔、粉笔）的正确执笔、运笔方法及书写技能。并使学生具有一定的美育知识，健康的审美观念和高尚的道德情操，从而进一步提高学生的综合素质及适应工作岗位的能力。

**（五）专业特色教育课程**

1.蒙特梭利教学法

本课程主要任务是学会以孩子为中心，通过对孩子的深入了解，尊重其人格尊严和成长过程。从促进儿童身心发育角度去设计教学，为孩子一生奠定智慧与品格的良好基础，培养自主、持续的学习工作习惯。

2.奥尔夫音乐教学法

奥尔夫教学法是一种先进而独特的音乐教学法。它用儿童喜闻乐见的形式如说儿歌、拍手、做游戏、讲故事、唱歌等，培养儿童的乐感，尤其是节奏感和听力，使儿童能够感受音乐带来的快乐，热爱音乐。

**七、学生技能培养要求及考核标准**

学前教育是一个综合性和应用性很强的专业，幼儿教师必须具备扎实的基本技能和技巧。根据幼儿发展的特点和学前教育发展的趋势，学前教育专业技能技巧可以从三大方面来考察，即教学技能类、表达技能类、艺体技能类三大类。

**（一）教学技能类及考核标准**

1.活动设计：具体内容分为一日生活活动计划、活动区活动计划、游戏活动计划、教学活动计划等。

考核标准：活动目标设计合理，符合幼儿年龄特点；活动准备充分，为幼儿提供充足的操作材料；活动过程全面详尽，层次分明，条理清晰；活动方法选择恰当，过渡衔接自然。

2.活动评价：具体从评价自己的活动（对自己设计与组织的活动能进行简单的说课）、评价他人的活动、评价幼儿的发展等三个方面进行评价。

考核标准： 对活动评价真实客观；有理有据。评价有方向，能促进发展。

**（二）表达技能类及考核标准**

1.书写表达：内容有写实习总结、写幼儿观察笔记等。

考核标准：观察细致，记录准确，详实。

2.口头表达：主要有讲述儿童故事、朗诵儿歌、儿童诗歌、朗诵散文以及简单的英语口语表达等。

考核标准：普通话要求标准，流畅。能准确把握作品的主题，感情充沛。能较好地运用体态语，自然大方。普通话水平达二级乙等。英语口语标准，能熟练掌握、运用幼儿英语口语组织相关的幼儿园英语游戏与活动。

**（三）艺体技能类及考核标准**

1.钢琴弹奏：用钢琴弹奏儿童歌曲、幼园律动曲目等。

2.歌曲演唱：内容为儿童歌曲、欣赏曲目、自弹自唱等。

3.幼儿舞蹈：内容为儿童舞蹈、幼儿律动、儿童舞蹈创编等。

4.绘画艺术：内容为简笔画、水墨画、蜡笔画、环境布置等。

5.手工制作：内容为教具、学具、做做玩玩、小实验等。

6.体育游戏：内容为儿童广播操、正确的喊口令、幼儿体育游戏（幼儿的体育基本动作和体操的创编）等。

考核标准：

1.钢琴弹奏的考核标准：能弹奏简单的曲子且弹奏熟练，演奏准确，表现正确。

2.歌曲演唱的考核标准：声音宏亮、吐字清晰、表现正确完整。演唱时表情大方，自然。自弹自唱熟练，节奏准确。

3.幼儿舞蹈的考核标准：动作连贯协调，节奏鲜明，表现力强。创编内容健康向上，动作富有儿童特性。

4.绘画艺术的考核标准：笔画流畅、色彩鲜艳。能在2分钟内画3种简笔画或蜡笔画（动植物、各种人物等）。其中环境布置体现教育性、知识性、经济性、艺术性。

5.手工制作的考核标准是：能利用废旧材料，渗透科学原理。符合幼儿年龄特点和实际需求。能较好地示范和使用演示材料，操作正确。

6.体育游戏的考核标准是：能正确、准确的做出幼儿广播操且组织者要能做好镜面示范动作，能熟练地喊出幼儿园常用口令，口令响亮。能讲出幼儿体育游戏的组织与方法。

**八、主要实践教学环节**

（一）技能训练。根据各课程实践教学大纲，提出训练的任务，组织学生在校内、外实践过程中进行实际训练，包括艺术、体育及幼教技能。

（二）教育见习和实习

每个学期安排各类见习实习，其中包括：参观调查、实地观摩、调研、实际考察学前教育现状和发展趋势以及学前儿童身心发展状况，保育教育见习、实习，学前教育科研实践，为幼儿园创设环境、制作教具玩具、组织文艺表演活动等。其中，第一学期为幼儿园保育见习三天—一周；第二学期为幼儿园教育见习一周；第三学期为幼儿园保育实习一周；第四学期为幼儿园保教实习一周。

（三）顶岗实习

根据幼儿园岗位工作要求进行现场学习，培养学生的综合职业素养。按照幼儿园保教工作的具体要求，进一步掌握学前儿童一日生活、教育教学活动、游戏活动的组织，课程设计、班级管理、创设适宜的环境促进儿童身心健康和谐发展的方法，使学生进行必要的职业体验和社会体验，培养全面的职业能力，为就业做好准备。其中，第五、第六学期分别顶岗实习16周。

（四）社会实践。

在寒暑假或双休日进行，组织艺术采购、幼教宣传、咨询，进行社会调查和教育调查等多种形式的社会实践活动。为学生创造一切可能实践的条件，如让学生参加各种艺术技能比赛，让学生为学校宣传栏、校报做排版设计，让学生协助举办学校、社区各种艺术活动等。

**八、毕业标准**

本专业学生达到以下规定，准予毕业，发给中专毕业证书。

1.修完规定的所有课程，成绩合格；

2.获得普通话水二级甲等资格证书。

3.参加各项基本功考核，成绩合格。

4.毕业见习实习按要求完成，成绩合格。

5.操行评定合格。

 幼师专业部

 2019年2月